



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 5 SEZ.D-E

A.S. 2021/2022

Docente: *Lorena Galeotti -Chrystelle Maffeis*

Materia: *Francese*

LIBRI DI TESTO:

1- La grande librairie vol.1-2

Autori: M. Bertini- S. Accornero-L. Gioachino-C. Bongiovanni

Editore: Einaudi

2- Abc Delf scolaire B2

Autori: Adrien Payet-Claire Sanchez

Editore : CLE international

ARGOMENTI SVOLTI:

Le XIXème Siècle:

Les années romantiques

Introduction à la vie littéraire du XIXème siècle : appunti dell'insegnante

-Situation de l'homme de lettres avant et après la Révolution

-Schéma du héros romantique e Romantisme, définition et caractéristiques générales

François René de Chateaubriand: le mal de vivre

Sa vie et son œuvre pag.259-260 vol1

Un secret instinct me tourmentait pag.261-62

Solitude enfantine su fotocopia

Foscolo, le précurseur du romantisme italien pag.264-265

Comparaison entre Chateaubriand, Foscolo et Goethe

Alphonse de Lamartine: chef de file de la poésie larmoyante romantique



Vie et oeuvre	pag.266-267 vol1
Le lac	pag.268-269
Liens avec Georges Byron lecture	pag.267

L'autre visage de la nature romantique

Liens avec Alfred de Vigny et Giacomo Leopardi	pag.276-277 vol.1
--	-------------------

Victor Hugo : la légende du siècle

Sa vie et son œuvre	pag.278-279 vol.1
Introduction au génie	appunti dell'insegnante
Bonjour , mon petit père	su fotocopia
Clain de lune	su fotocopia
Les contemplations	pag.30
Un étrange gamin fée	pag. 37-38
Résumé des Misérables	pag. 36 -37 vol.2
Vision du musical <i>Notre Dame de Paris</i>	

L'âge du réalisme

Balzac ou l'énergie créatrice

Sa vie et son œuvre	pag. 313 Vol.1
La comédie humaine	pag.314-315+appunti dell'insegnante
Eugénie Grandet résumé	appunti dell'insegnante
Promesses	su fotocopia
Le Père Goriot résumé	pag.319
J'ai vécu pour être humilié	pag. 320
Le réalisme balsacien	(vidéo)

Flaubert ou le roman moderne

Sa vie et son œuvre	pag.58-59
Charles et Rodolphe	su fotocopia
Madame Bovary (Résumé)	pag.60-61



Appunti dell'insegnante sullo stile dello scrittore e commento a Madame Bovary (le personnage de Berthe)

Le bovarysme pag.61

Vers un pays nouveau pag.62

Vidéo sur le réalisme particulier de Flaubert

Du Réalisme...au Naturalisme pag.279 (solo le naturalisme)

Le naturalisme d'Emile Zola

Sa vie et son œuvre appunti dell'insegnante (rif.sul libro pag.87-88-89)

Germinal Résumé appunti dell'insegnante

J'Accuse Pag. 85+appunti dell'insegnante

La révolte des ouvriers fotocopia testo+commento

L'assommoir pag.90

La machine a souler pag.91

Du naturalisme au vérisme : Giovanni Verga pag.99 +appunti dell'insegnante

Baudelaire, le bohémien, le dandy

Sa vie pag.40-41

Les Fleurs du mal pag.41-42+appunti dell'insegnante

Sa pensée et son style appunti dell'insegnante

Comment échapper au Spleen ? Appunti dell'insegnante (rif. sul libro pag.43-44)

L'Albatros pag.46

Spleen pag.52

L'Invitation au voyage pag.50

Correspondances su fotocopia

Les poètes Maudits appunti dell'insegnante

Musique et visions avec Verlaine et Rimbaud

Introduction aux poètes appunti dell'insegnante

Vie de Paul Verlaine pag.105 (cenni)

L'Art poétique de Verlaine appunti dell'insegnante



Chanson d'Automne	pag.108 +appunti sul D-day
Clair de lune	pag.106
Vie d'Arthur Rimbaud	pag.114 (cenni)
Le dormeur du val	pag.115
Liens avec Pascoli et D'Annunzio	pag.130

Introduction au XXème siècle et les avant-gardes appunti dell'insegnante

Sul vol 2 pag.143145-146

Lecture : la psychanalyse	pag.148
---------------------------	---------

Guillaume Apollinaire et la rupture

Sa vie et on œuvre	pag.151-152-153
Il pleut	su fotocopia
Le pont Mirabeau	su fotocopia

Le surréalisme appunti dell'insegnante

André Bréton (sa vie)	pag.158
L'écriture automatique	appunti dell'insegnante
Le cadavre exquis	pag.159
Nadja	pag.160
Elle va, la tête haute	pag.161

Marcel Proust : le mythe appunti dell'insegnante

Sa vie et son œuvre	pag.176
La Mémoire volontaire et involontaire et le fluxe de pensée:	appunti dell'insegnante
A' la Recherche du temps perdu	pag.177-17-179+appunti dell'insegnante
L'épisode de la petite Madelaine :	
Tout est sorti...de ma tasse de thé	pag.180-181
Il était snob	su fotocopia

Existentialisme et humanisme: les frontières du nouveau appunti dell'insegnante



Camus, de l'absurde à l'humanisme introduzione appunti dell'insegnante

Sa vie et son œuvre pag.258-259

L'Etranger pag.260

La porte du malheur pag.261

Le behaviourisme pag.260

Résumé de l'Etranger : appunti dell'insegnante

Lecture intégrale de **La Peste**

Simone de Beauvoir

Vie et œuvre pag. 250

Simone de Beauvoir et le féminisme pag.255

Questions et réponses pag.255

Durante l'ora settimanale con l'insegnante madrelingua:

-approfondimenti lessicali su argomenti di attualità

-preparazione alla certificazione **DEL F B2**

Cossato, 13 Maggio 2022

Prof. Lorena Galeotti
Chrystelle Maffei